



La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, a través del H. Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura, en términos de la Legislación Universitaria vigente aplicable:

CONVOCA

A todo el público en general interesado en participar en el CONCURSO DE OPOSICIÓN ABIERTO, bajo las siguientes:

U.M.S.N.H.

BASES

A. El concurso se llevará a cabo los días **24 Y 25 de octubre de 2023**, en un horario de 10:00 a 18:00 horas, en las Instalaciones de la Facultad de Arquitectura, ubicadas en la Ciudad Universitaria, Colonia Felicitas del Rio, de esta ciudad.

2023/10/2023
OFICINA DEL ABOGADO
GENERAL

B. La materia o área académica del concurso será:

No.	Grado	Secc	Materia	Clave	Hrs	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	"01	"16	Matemáticas Básicas	2060186	3			19:00 a 21:00	17:00 a 18:00		
2	"01	"07	Materiales Básicos	2060187	3		20:00 a 21:00			15:00 a 17:00	
3	"01	"18	Taller de Dibujo Arquitectónico	2060184	4		15:00 a 17:00			15:00 a 17:00	
4	"01	"26	Taller de Dibujo Arquitectónico	2060184	4	11:00 a 13:00			11:00 a 13:00		
5	"01	"29	Taller de Dibujo Arquitectónico	2060184	4		15:00 a 17:00		15:00 a 17:00		
6	"01	"34	Taller de Dibujo Arquitectónico	2060184	4			13:00 a 15:00		09:00 a 11:00	
7	"01	"35	Taller de Dibujo Arquitectónico	2060184	4						07:00 a 11:00
8	"01	"36	Taller de Dibujo Arquitectónico	2060184	4						11:00 a 15:00
9	"01	"01	Taller de Geometría Descriptiva Básica	2060185	4	11:00 a 13:00		11:00 a 13:00			
10	"01	"17	Taller de Geometría Descriptiva Básica	2060185	4		17:00 a 19:00			17:00 a 19:00	
11	"01	"24	Taller de Geometría Descriptiva Básica	2060185	4				17:00 a 19:00	15:00 a 17:00	
12	"01	"35	Taller de Geometría Descriptiva Básica	2060185	4						11:00 a 15:00
13	"01	"36	Taller de Geometría Descriptiva Básica	2060185	4						07:00 a 11:00
14	"01	"03	Teoría del Diseño I	2060188	3		09:00 a 10:00			07:00 a 09:00	
15	"01	"05	Teoría del Diseño I	2060188	3	07:00 a 09:00				08:00 a 09:00	
16	"01	"08	Teoría del Diseño I	2060188	3		15:00 a 16:00			13:00 a 15:00	
17	"01	"13	Teoría del Diseño I	2060188	3		12:00 a 13:00	07:00 a 09:00			
18	"01	"14	Teoría del Diseño I	2060188	3		17:00 a 19:00	18:00 a 19:00			
19	"01	"16	Teoría del Diseño I	2060188	3				18:00 a 19:00	15:00 a 17:00	
20	"01	"17	Teoría del Diseño I	2060188	3				07:00 a 09:00	07:00 a 08:00	
21	"01	"05	Topografía	2060189	4		07:00 a 09:00		07:00 a 09:00		
22	"01	"07	Topografía	2060189	4		15:00 a 17:00		15:00 a 17:00		
23	"01	"09	Topografía	2060189	4	17:00 a 19:00		17:00 a 19:00			



24	"01	"15	Topografía	2060189	4	07:00 a 09:00		11:00 a 13:00			
25	"01	"17	Topografía	2060189	4	09:00 a 11:00		09:00 a 11:00			
26	"03	"03	Bocetos y Perspectiva I	2060197	4	11:00 a 13:00				07:00 a 09:00	
27	"03	"06	Bocetos y Perspectiva I	2060197	4		07:00 a 09:00			09:00 a 11:00	
28	"03	"16	Bocetos y Perspectiva I	2060197	4	19:00 a 21:00			13:00 a 15:00		
29	"03	"24	Bocetos y Perspectiva I	2060197	4	17:00 a 19:00		17:00 a 19:00			
30	"03	"02	Construcción I	2060200	3	14:00 a 15:00			07:00 a 09:00		
31	"03	"08	Construcción I	2060200	3		13:00 a 14:00			17:00 a 19:00	
32	"03	"13	Construcción I	2060200	3	07:00 a 09:00		07:00 a 08:00			
33	"03	"04	Instalaciones Básicas	2060203	4		07:00 a 09:00		07:00 a 09:00		
34	"03	"07	Instalaciones Básicas	2060203	4		17:00 a 19:00		17:00 a 19:00		
35	"03	"09	Instalaciones Básicas	2060203	4			19:00 a 21:00		19:00 a 21:00	
36	"03	"05	Maquetas y Modelado	2060198	4	13:00 a 15:00		13:00 a 15:00			
37	"03	"09	Maquetas y Modelado	2060198	4		11:00 a 13:00	11:00 a 13:00			
38	"03	"18	Maquetas y Modelado	2060198	4	19:00 a 21:00			15:00 a 17:00		
39	"03	"23	Maquetas y Modelado	2060198	4		19:00 a 21:00	19:00 a 21:00			
40	"03	"25	Maquetas y Modelado	2060198	4	13:00 a 15:00		13:00 a 15:00			
41	"03	"26	Maquetas y Modelado	2060198	4	13:00 a 15:00		13:00 a 15:00			
42	"03	"11	Resistencia de Materiales	2060199	6	11:00 a 13:00	11:00 a 13:00		11:00 a 13:00		
43	"03	"13	Resistencia de Materiales	2060199	6		09:00 a 11:00	09:00 a 11:00		07:00 a 09:00	
44	"03	"12	Taller de Arquitectura I	2060196	8	15:00 a 17:00	15:00 a 17:00	15:00 a 17:00	15:00 a 17:00		
45	"03	"20	Taller de Arquitectura I	2060196	8	15:00 a 17:00	15:00 a 17:00	15:00 a 17:00	15:00 a 17:00		
46	"03	"26	Taller de Arquitectura I	2060196	8	11:00 a 13:00	11:00 a 13:00	11:00 a 13:00	11:00 a 13:00		
47	"03	"03	Teoría del Diseño II	2060201	3			12:00 a 13:00	07:00 a 09:00		
48	"03	"04	Teoría del Diseño II	2060201	3			08:00 a 09:00	09:00 a 11:00		
49	"03	"08	Teoría del Diseño II	2060201	3	15:00 a 17:00	14:00 a 15:00				
50	"03	"09	Teoría del Diseño II	2060201	3		19:00 a 21:00			14:00 a 15:00	
51	"03	"12	Teoría del Diseño II	2060201	3		15:00 a 17:00		19:00 a 20:00		
52	"03	"03	Teoría e Historia de la Arquitectura II	2060202	3				13:00 a 14:00	11:00 a 13:00	
53	"03	"07	Teoría e Historia de la Arquitectura II	2060202	3	19:00 a 21:00	14:00 a 15:00				
54	"03	"11	Teoría e Historia de la Arquitectura II	2060202	3				13:00 a 15:00	12:00 a 13:00	
55	"03	"13	Teoría e Historia de la Arquitectura II	2060202	3			13:00 a 14:00		09:00 a 11:00	
56	"05	"09	Comunicación Digital Avanzada	2060213	4	11:00 a 13:00			11:00 a 13:00		
57	"05	"01	Patrimonio Urbano Arquitectónico	2060218	3	13:00 a 15:00		13:00 a 14:00			
58	"05	"09	Patrimonio Urbano Arquitectónico	2060218	3	12:00 a 13:00				15:00 a 17:00	
59	"05	"20	Taller de Arquitectura III	2060212	8	17:00 a 19:00	17:00 a 19:00	17:00 a 19:00	17:00 a 19:00		

U.M.S.N.H.



Escrito 2023
OFICINA DEL ABOGADO
GENERAL



60	"05	"05	Teoría e Historia de la Arquitectura IV	2060219	3			07:00 a 09:00		07:00 a 08:00
61	"05	"06	Teoría e Historia de la Arquitectura IV	2060219	3			19:00 a 21:00		14:00 a 15:00
62	"05	"10	Teoría e Historia de la Arquitectura IV	2060219	3	19:00 a 20:00				17:00 a 19:00
63	"07	"04	Diseño de Estructuras II	2060229	6	09:00 a 11:00	09:00 a 11:00	09:00 a 11:00		
64	"07	"05	Metodología de Diseño y Planeación Urbana	2060233	4	09:00 a 11:00		09:00 a 11:00		
65	"07	"08	Metodología de Diseño y Planeación Urbana	2060233	4		15:00 a 17:00		15:00 a 17:00	
66	"07	"17	Taller Interdisciplinar I	2060228	8		17:00 a 19:00	17:00 a 19:00	17:00 a 19:00	17:00 a 19:00
67	"07	"01	Teoría y Arquitectura Contemporánea	2060232	3			13:00 a 14:00		09:00 a 11:00
68	"07	"04	Teoría y Arquitectura Contemporánea	2060232	3		13:00 a 14:00			09:00 a 11:00
69	"07	"07	Teoría y Arquitectura Contemporánea	2060232	3		19:00 a 20:00			13:00 a 15:00
70	"07	"08	Teoría y Arquitectura Contemporánea	2060232	3			19:00 a 20:00		15:00 a 17:00
71	"07	"09	Teoría y Arquitectura Contemporánea	2060232	3			19:00 a 21:00		19:00 a 20:00
72	"07	"10	Teoría y Arquitectura Contemporánea	2060232	3	14:00 a 15:00		17:00 a 19:00		
73	"09	"04	Apoyo a Trabajo de Fin de Carrera	2060245	3		13:00 a 15:00	14:00 a 15:00		
74	"09	"07	Apoyo a Trabajo de Fin de Carrera	2060245	3	07:00 a 09:00		08:00 a 09:00		

U.M.S.N.H.



OFICINA DEL ABOGADO GENERAL

ACENTUACIÓN DEL CONOCIMIENTO:

No.	Grado	Secc	Materia	Clave	Temática	Hrs	Viernes
75	"07	"02	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	A.1.1.1 Aspectos teóricos y de expresión	2	07:00 a 09:00
76	"07	"03	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	A.2.1.1 Investigación y aspectos históricos de la arquitectura regional	2	07:00 a 09:00
77	"07	"05	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	B.1.3.1 Administración y Auditoria de obra	2	09:00 a 11:00
78	"07	"06	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	B.1.4.1 Emprendimiento, gestión y tramitología	2	09:00 a 11:00
79	"07	"07	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	B.3.3.1 Instalaciones sustentables	2	13:00 a 15:00
80	"07	"09	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	D.1.3.1 Aplicaciones de digitalización, edición y procesamiento de foto y video	2	17:00 a 19:00
81	"07	"10	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	D.2.2.1 Presentación e imagen del proyecto	2	17:00 a 19:00
82	"07	"12	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	F.2.1.1 Fundamentos y definiciones del diseño bioclimático e impacto al medio	2	19:00 a 21:00
83	"07	"13	Acentuación del Conocimiento I A	2060234	F.3.1.1 Fundamentos y conceptos del diseño del paisaje	2	09:00 a 11:00
84	"07	"01	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	A.1.4.1 Comunicación y diseño de narrativas	2	07:00 a 09:00



85	"07	"03	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	A.1.4.1 Comunicación y diseño de narrativas	2	07:00 a 09:00
86	"07	"04	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	A.3.2.1 Patrimonio histórico	2	09:00 a 11:00
87	"07	"05	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	B.2.1.1 Proyecto técnico constructivo	2	11:00 a 13:00
88	"07	"07	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	B.2.3.1 Aplicación de software en arquitectura (edificación)	2	11:00 a 13:00
89	"07	"08	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	B.3.1.1 Luminotecnia	2	11:00 a 13:00
90	"07	"09	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	B.4.3.1 Materiales y tecnologías innovadoras	2	13:00 a 15:00
91	"07	"10	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	B.4.3.1 Materiales y tecnologías innovadoras	2	13:00 a 15:00
92	"07	"11	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	C.1.1.1 Estrategias del diseño	2	13:00 a 15:00
93	"07	"12	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	C.1.1.1 Estrategias del diseño	2	15:00 a 17:00
94	"07	"14	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	C.4.1.1 Materiales y diseño	2	15:00 a 17:00
95	"07	"17	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	F.1.2.1 Mejoramiento de la imagen urbana y regeneración urbano ambiental	2	19:00 a 21:00
96	"07	"18	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	F.2.1.1 Fundamentos y definiciones del diseño bioclimático e impacto al medio	2	19:00 a 21:00
97	"07	"19	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	F.2.1.1 Fundamentos y definiciones del diseño bioclimático e impacto al medio	2	19:00 a 21:00
98	"07	"22	Acentuación del Conocimiento I B	2060235	F.3.2.1 El espacio urbano abierto y el proceso de diseño paisajista	2	13:00 a 15:00
99	"09	"01	Acentuación del Conocimiento III A	2060247	A.1.1.1 Aspectos teóricos y de expresión	2	07:00 a 09:00
100	"09	"03	Acentuación del Conocimiento III A	2060247	B.1.4.1 Emprendimiento, gestión y tramitología	2	15:00 a 17:00
101	"09	"04	Acentuación del Conocimiento III A	2060247	B.3.3.1 Instalaciones sustentables	2	11:00 a 13:00
102	"09	"06	Acentuación del Conocimiento III A	2060247	D.1.3.1 Aplicaciones de digitalización, edición y procesamiento de foto y video	2	15:00 a 17:00
103	"09	"07	Acentuación del Conocimiento III A	2060247	D.2.2.1 Presentación e imagen del proyecto	2	17:00 a 19:00
104	"09	"09	Acentuación del Conocimiento III A	2060247	F.2.1.1 Fundamentos y definiciones del diseño bioclimático e impacto al medio	2	11:00 a 13:00
105	"09	"05	Acentuación del Conocimiento III B	2060248	B.2.3.1 Aplicación de software en arquitectura (edificación)	2	07:00 a 09:00
106	"09	"06	Acentuación del Conocimiento III B	2060248	B.3.1.1 Luminotecnia	2	09:00 a 11:00
107	"09	"07	Acentuación del Conocimiento III B	2060248	B.4.3.1 Materiales y tecnologías innovadoras	2	13:00 a 15:00

U.M.S.N.H.



OFICINA DEL ABOGADO GENERAL



108	"09	"11	Acentuación del Conocimiento III B	2060248	C.3.3.1 Impacto de la Arquitectura en el entorno urbano	2	09:00 a 11:00
109	"09	"14	Acentuación del Conocimiento III B	2060248	E.1.2.1 Diseño conceptual en el Diseño Arquitectónico y la Geometría Descriptiva	2	07:00 a 09:00
110	"09	"15	Acentuación del Conocimiento III B	2060248	F.1.2.1 Mejoramiento de la imagen urbana y regeneración urbano ambiental	2	09:00 a 11:00
111	"09	"17	Acentuación del Conocimiento III B	2060248	F.3.2.1 El espacio urbano abierto y el proceso de diseño paisajista	2	17:00 a 19:00

C. La (s) plaza (s) a ocupar son 111:

De **Profesor de Asignatura "B"**, se percibirá un sueldo base mensual de \$216.30 (doscientos dieciséis pesos 30/100 M.N.), por hora/semana/mes, más los conceptos correspondientes. Las plazas a cubrir son de forma **interina para el Ciclo Escolar 2023 – 2024**, con el horario que marca la tabla que antecede, a partir de la fecha en que quede firme el presente concurso en todas sus etapas y hasta el **05 de febrero de 2024**.

D. **Requisitos Generales para todos los aspirantes:**

Cubrir los establecidos en el artículo 23 del Reglamento General del Personal Académico:

Profesor de Asignatura "B"

- Tener título de Licenciatura, en el área para la que se contrata.
- Aptitud demostrada para la docencia.
- Por lo menos dos años de experiencia en la docencia o en la investigación;
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación. Este requisito podrá dispensarse a los profesores que en la dirección de seminarios y tesis o en la impartición de cursos especiales, hayan desempeñado sus labores de manera sobresaliente.

Las solicitudes que no sean acompañadas de la documentación que avale los méritos curriculares del solicitante y las que no cumplan con los requisitos exigidos serán desechadas.

E. Los aspirantes deberán entregar en original y/o copias certificadas por Notario Público para su revisión, su solicitud y documentos que avalen sus méritos curriculares, anexando un juego de copias para su cotejo, además de lo anterior deberán anexar la **DECLARACION DE COMPATIBILIDAD Y DISPONIBILIDAD DE HORARIO** que estará disponible en la siguiente liga: <http://personal.umich.mx> , **DOCUMENTO INDISPENSABLE** para que se tome en consideración su expediente y pueda participar en el presente concurso, todo lo anterior deberá ser entregado en la oficina de la Dirección de la Facultad de Arquitectura en un horario de las 09:00 a las 18:00 horas, a partir de la fecha de publicación de la presente Convocatoria y hasta el día **20 de octubre del 2023**.

F. Para los efectos administrativos conforme al artículo 31 del Reglamento del Personal Académico, se les solicita a los concursantes entregar la siguiente documentación:

- Carta bajo protesta de decir verdad de disponibilidad de horario para las materias o áreas académicas a concursar.



2. Para los efectos del inciso K), los resultados del concurso estarán disponibles en la página de la Facultad de Arquitectura www.arq.umich.mx y en la Dirección de la Facultad ubicada en Ciudad Universitaria, colonia Felicitas del Rio, de esta ciudad.
- G. La selección del aspirante que obtendrá la plaza la realizará una Comisión Académica Dictaminadora la cual emitirá su fallo conforme al cumplimiento de los requisitos, mediante la revisión de la documentación entregada, los resultados de las pruebas aplicadas y de acuerdo con la ponderación de puntajes de la tabla de valoración. Posteriormente este dictamen junto con las tablas de valoración de cada uno de los participantes será turnado al H. Consejo Técnico para su ratificación o rechazo.
- H. Los aspectos generales mínimos que las Comisiones Académicas Dictaminadoras deberán calificar a los participantes son:
- Nivel y/o grado académico;
 - Experiencia académica;
 - Experiencia profesional;
 - Publicaciones; y,
 - En general su labor académica desarrollada.
 - Los resultados de las evaluaciones de los exámenes que se apliquen.
- I. Las pruebas a aplicarse serán:
- Examen oral de dominio de la materia o área académica;
 - Desarrollo por escrito del tema objeto del concurso; y
 - Exposición del tema frente a grupo, el cual se dará a conocer a todos los aspirantes, en un lapso de 24 a 48 horas antes del examen.
- La calificación se ajustará específicamente a la tabla de valoración correspondiente.
- J. Los temas de examen se darán a conocer a los aspirantes, el día **23 de octubre de 2023** en la Dirección de la Facultad ubicada en Ciudad Universitaria, colonia Felicitas del Rio, de esta ciudad y en la página de la Facultad de Arquitectura www.arq.umich.mx a partir de las 10:00 horas.
- K. El H. Consejo Técnico de la Dependencia analizará los dictámenes de las Comisiones Académicas Dictaminadoras al día siguiente hábil de la emisión de mismo, y publicará los resultados del Concurso en los mismos lugares donde se haya fijado la Convocatoria el día **27 de octubre del presente año**, comunicando por escrito a cada uno de los participantes el resultado del concurso para los efectos correspondientes.
- L. Los concursantes que no estén de acuerdo con los resultados del Concurso de Oposición, podrán interponer, por escrito, el **recurso de inconformidad** ante el presidente del H. Consejo Técnico, esta inconformidad deberá presentarse dentro de los 3 (tres) días hábiles siguientes a la fecha en que se dieron a conocer dichos resultados, debiendo aportar las pruebas conducentes.
- M. Presentado en tiempo el recurso de inconformidad, el H. Consejo Técnico entregará copia del mismo, al concursante que en su caso hubiese sido declarado vencedor respecto de la materia o plaza impugnada, concediéndole el término de 3 (tres) días hábiles para que por escrito exprese lo que a sus intereses convenga.

U.M.S.N.H.



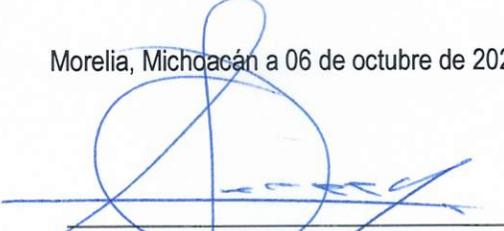


- N. Contestado o no el traslado aducido en el párrafo anterior, el H. Consejo Técnico dentro de un término no mayor de 5 (cinco) días hábiles analizará las inconformidades presentadas por los concursantes y las resolverá con carácter de inapelables, lo que se les notificará por escrito.
- Ñ. Una vez que se hayan resuelto los recursos de inconformidad o que haya transcurrido el término dentro del cual debieron interponerse, sin que se haya hecho, el Titular de la Dependencia respectiva comunicará por escrito al C. Rector y a los concursantes aprobados en un término de 3 (tres) días hábiles los resultados del concurso, para que se realicen los trámites administrativos de adjudicación de plaza, en los términos concursados.
- O. De tratarse de aspirantes que tengan una relación laboral con otras instituciones o patrones, se deberá presentar documento que acredite su carga horaria laboral.
- P. En caso de declararse desierto el presente concurso, se procederá conforme a lo que establece la Legislación Universitaria vigente.

U.M.S.N.H.



Morelia, Michoacán a 06 de octubre de 2023


Dr. Axel Becerra Santacruz
Presidente del H. Consejo Técnico

